



¿Hay alguien
como yo?

Fred Strydom

Jess Jardim-Wedepohl

Español: Gaby Jones



Matemáticas Tempranas
en Familia

Early
Family
Math



Interactive Story

Español

Lectores adultos

3 Niveles de discusión Escoja un nivel apropiado para su niño/niña. Permita tiempo para reflexionar cuando haga preguntas o comentarios. Ayude con la respuesta cuando su niño/niña batalle y después de las respuestas correctas añada preguntas o comentarios que sean pequeñas extensiones de la respuesta del niño/niña.

Nivel 1 Haga preguntas simples. Pregunte y señale lo que ve en la página. ¿Dónde está el juguete? ¿Qué están haciendo? ¿Cómo se llama? ¿Qué color es? ¿Cuántas pelotas hay?

Nivel 2 Haga preguntas abiertas o generales acerca de este punto en la historia. ¿Qué ves que sucede aquí? ¿Qué es este grupo de cosas?

Nivel 3 Pregunte sobre la trama del cuento. ¿Qué pasó? ¿Qué pasará a continuación? ¿Has tenido experiencias o visto cosas similares a esto? ¿Cómo se siente cuando esto sucede?

Matemáticas: Temas y palabras Esta historia enseña a contar hasta el 8 y a comparar. Palabras para practicar: más uno, menos uno, quitar, familia de operaciones, simetría, simetría reflectiva, semejanza, diferencia e igual.

¡Lean, hablen y diviértanse! Las preguntas y comentarios proporcionados son solo el comienzo.

Para la 1.^a lectura: Lea solo las preguntas y comentarios rojos.

Para la 2.^a lectura: Lea solo las preguntas y comentarios azules.

Para la 3.^a lectura: Lea solo las preguntas y comentarios verdes.

Después de eso, siga los intereses de su niño/niña y deje que las pláticas prosigan en direcciones divertidas.



Me pregunto si hay otro yo en algún lugar del mundo.

1. ¿Qué crees? ¿Hay algún otro animal como este en algún lugar del mundo?

2. ¿Crees que hay otra persona como tú?

3. Hay cinco árboles en esta imagen. Si quitas el que está solo en un lado, ¿cuántos árboles hay del otro lado? ¿Cuánto es cinco menos uno?

Alguien que se vea igual a mí.



1. Cuando te miras en un espejo o en el agua, la imagen es casi igual a ti. ¿En qué se parece y en qué se diferencia?

2. Un objeto que tiene un lado que es el reflejo del otro lado se llama simétrico o se dice que tiene simetría reflectiva. ¿Ves algunas cosas a tu alrededor que son simétricas?

3. Las caras de las personas son casi simétricas. ¿Notas algo en un lado de tu cara que es un poco diferente en el otro? ¿Quizás tu cabello?

Y que hable igual.



1. Este animal está escuchando su eco a través de un cañón. ¿Has oído el eco de tu voz?

2. El eco de tu voz es como mirar tu imagen en un espejo. ¿Un eco suena exactamente como tú o puedes notar la diferencia?

3. Oír un eco es similar a escuchar la grabación de tu voz. ¿Crees que las grabaciones de tu voz se parecen a como tú te la imaginas?

Y que hasta tenga
mis rizos.



1. Los hipopótamos y los ratones pueden tener la cola rizada, pero eso no los hace iguales a nuestro amigo. ¿Cuántas cosas deben ser iguales para que dos animales sean iguales?

2. Describe algunas formas en las que el hipopótamo y el ratón son diferentes a nuestro amigo.

3. Escoge a alguien que conozcas y describe en qué te pareces y en qué te diferencias.



Alguien con mis
ojos y mis orejas.

1. ¿Se te ocurren otros
animales que tengan orejas
grandes similares a estas?

2. ¿Se te ocurren otros
animales que tengan
pestañas como estas?

3. Este animal tiene tres
pestañas a cada lado.
¿Cuántas pestañas hay en
total?



Que hasta tenga mi
risa.

1. ¿Puedes hacer sonidos
de animales? ¿De cuáles
animales?

2. ¿Puedes relinchar como
un caballo, gruñir como un
cerdo, maullar como un gato
o rebuznar como un burro?

3. Este animal tiene unos
dientes excepcionalmente
grandes. Piensa en otros
animales con dientes como
estos.



Que pueda hacer
lo que yo puedo
hacer.

1. ¿Te sientes feliz al correr
en un gran espacio abierto
como este?

2. ¿Prefieres correr con
alguien o solo?

3. Cuenta todas las rocas
que hay cerca de ellos. Si
quitas las dos rocas más
grandes, ¿cuántas quedan?



Y que no pueda hacer lo que yo no puedo.

1. ¿Por qué los animales tienen problemas para pelar el banano?
2. ¿Puedes pelar un banano fácilmente?
3. ¿Hay cosas, como frutas o paquetes, que te cuesta abrir?



He buscado y rebuscado por todas partes para encontrar otro yo. Fui al parque y miré detrás de los árboles.

1. ¿Qué animal vio cuando miró detrás del árbol?

2. ¿Vio un animal como él cuando miró detrás del árbol?

3. ¿Vio lo que buscaba detrás del árbol?

Busqué alrededor,
por arriba y por
abajo.

1. ¿Crees que nuestro amigo
podría subir a la cima de un
árbol?

2. ¿Crees que el pájaro se
sorprende de verlo allí?

3. ¿Ha mirado el animal por
todas partes? ¿Cuáles son
algunos de los lugares que
pudieron haber faltado?



Miré todas y cada una de las caras.



1. Hay tres animales de un lado del estanque, y uno más del otro lado. Si los juntas todos, ¿cuántos animales hay? ¿Cuánto es tres más uno?

2. Si quitas el animal de un lado del estanque de los cuatro que hay ahí, ¿cuántos quedan? ¿Cuánto es cuatro menos uno?

3. Describe cómo se relacionan las siguientes dos operaciones: $3 + 1 = 4$ y $4 - 1 = 3$.

Estas dos operaciones relacionadas son parte de una familia de operaciones. ¿Se te ocurre alguna otra familia de operaciones?



No pude encontrar
otro yo en ningún
lugar.

1. ¿Crees que su sombra lo
engañó haciéndole creer que
había otro animal como él?

2. ¿Cuánto se parece tu
sombra a ti?

3. ¿Has visto alguna vez una
sombra que creías que era
una persona?



¡Solo hay uno
como yo en el
mundo!

Soy especial, ¡oh,
es verdad!

1. ¿Cuántos animales
puedes contar en esta
imagen?

2. Describe algunas de las
formas en que cada animal
de esta imagen es diferente
a nuestro amigo.

3. Describe algunas de las
formas en que cada animal
es semejante a nuestro
amigo.



Pero no solo yo,
¿no lo ves?
¡Solo hay uno
como tú!

1. ¿Conoces a alguien que sea muy parecido a ti? ¿En qué se parecen?

2. A pesar de las semejanzas, describe algunas maneras en que son diferentes a ti.

3. ¿Te gusta ser único?

Is there anyone like me?

Author -- FredStrydom

Illustration -- JessJardim-Wedepohl

Language -- English

Level -- Firstsentences

© Fred Strydom, Jess Jardim-Wedepohl, Stephen Wallace, Book Dash 2015

Creative Commons: Attribution 4.0

Source www.africanstorybook.org

Original source www.bookdash.org

